

Ética viva en Educación Media Superior

Dra. Ana Romero Marrufo. pl1rmana@gmail.com

Colegio de Bachilleres del Estado de Chihuahua

Lic. Antonio Salas Motis. Antonio.salas@cobachih.edu.mx

Colegio de Bachilleres del Estado de Chihuahua

La eliminación de las disciplinas filosóficas del currículo de Educación Media Superior en la Nueva Escuela Mexicana es preocupante y merece una crítica fundamentada.

Los docentes que nos dedicamos al proceso de enseñanza-aprendizaje de las disciplinas filosóficas en el Colegio de Bachilleres, nos encontramos verdaderamente consternados por esta medida que consideramos incongruente con los objetivos de una Educación media superior.

Nuestros estudiantes merecen la mejor educación, merecen el mejor contenido, merecen la mejor preparación para su futuro y, la filosofía, desempeña un papel importante para el logro de dichas aspiraciones. Esta disciplina promueve el pensamiento crítico, analítico y ético, indispensables para el desarrollo integral del estudiante bachiller.

Hoy en día, las materias de Ética I, Ética II y Filosofía, han sido reemplazadas por un programa de humanidades, el cual, poco exacto en su definición y más en su desarrollo, utiliza a la filosofía como medio para legitimar la desaparición de sus disciplinas.

Hemos vivido diferentes reformas que han retado nuestra práctica profesional, pero ninguna ha sido tan enrevesada por fuera y tan vacía por dentro como la que se ha impuesto sobre los docentes hoy en día.

Es una sensación cuando menos inquietante que las y los docentes tengamos que impartir un “área de conocimiento” que son ciencias sociales o sociedad e individuo o sociología, con el inexacto nombre de humanidades. Más inquietante aún, la

manipulación que desde la Subsecretaría de Educación Media Superior, así como los Programas de Formación, Capacitación y Actualización de las Maestras y los Maestros en la Nueva Escuela Mexicana de la Educación Media Superior y la Coordinación Sectorial del Fortalecimiento Académico, (COSFAC) realizan hacia los docentes.

Actualmente, el Nuevo Modelo de la Educación Media Superior, no logra calar en los alumnos que atendemos, el diseño particular de la materia de humanidades, (malentendida como condensadora de algunas disciplinas filosóficas) es repetitivo, ambiguo e incongruente, además de trivial y desordenado. Las progresiones con las que está constituido el nuevo modelo, no progresan a ningún lado, les deberían cambiar el nombre por piruetas, sonaría más exacto a lo que se siente al impartir una serie de temas tan enrevesados y al mismo tiempo, tratar de otorgarle sentido para no confundir a los alumnos, que son lo más importante dentro de mi práctica docente.

Las piruetas no son malas por sí mismas, de hecho, forman parte de nuestra labor, debemos tener mucha flexibilidad mental para realizar nuestro trabajo de manera exitosa. Los docentes, especialmente en la modalidad en la que trabajamos en media superior, tomamos decisiones a cada momento, con cada participación de nuestros estudiantes, fluimos orgánicamente nuestra dinámica a favor de lograr los aprendizajes

Sin embargo, para lograr hacer piruetas adecuadamente, y no lesionarnos en el proceso, necesitamos una base sólida, estable, para no mermar nuestra labor, para tener un apoyo al caer, después de girar en esta danza en sintonía con el ritmo que nuestros alumnos van marcando. Desafortunadamente las contorciones que nos obliga a realizar este proyecto educativo no van en sintonía con nuestros alumnos, de hecho, nos obligan a hacer cabriolas alrededor de su plan educativo, a estar conectando/llenando los huecos que en los planteamientos se presentan, nos arruinan la práctica, nos sujetan y nos dan pisotones y eso nos hace profundamente infelices.

Debemos comprender que, si la progresión plantea un análisis crítico, el estudiante no va a poseer los elementos básicos para realizarlo, o apenas distinguirlos, nos arriesgamos a caer en una confusión de elementos, un riesgo latente para la dinámica de clase; caer en la confusión entre argumentos y opiniones cargadas de emotividad, algo que suele influir mucho en los estudiantes de estas edades y, de esta manera, manipular sus percepciones. Que útil es contar con una base teórica específica para analizar los elementos transversales dentro de la currícula. Una sencilla distinción entre filosofía e ideología, entre ética y moral, datos y suposiciones, lógica o retórica, sin embargo, nuestros estudiantes no han tenido una formación al respecto, carecen de esta preparación e ingenuamente se ven impelidos por la corriente

Este proyecto parte desde una supuesta estrategia de transversalidad, la realidad es que se encuentra flotante en un vacío conceptual. La transversalidad que se propone en los lineamientos de la nueva escuela mexicana consta de cierta rigidez, se señala que: “Es importante remarcar que las progresiones tienen una **seriación a respetar**¹ en el entendido de que iniciamos desde las nociones y reflexiones más elementales para ir avanzando progresivamente en la apropiación y el desarrollo de habilidades que se orientan hacia la consecución de los aprendizajes de trayectoria que delinean el perfil de egreso” (Secretaría de Educación Pública [SEP], 2022, p.5). Es una transversalidad rigorista y como ya se ha mencionado, inconexa entre sí, donde los verbos iniciales en presente indicativo (pone en cuestión, cuestiona, comprende, distingue, enuncia, etc.) ni siquiera responden a una seriación taxonómica que nos permita organizar contenidos y jerarquizar habilidades para su abordaje. Para ser capaz de analizar críticamente algo, investigar y formarse un juicio, previamente se tuvieron que aprehender conceptos y pensamiento de otros y otras; pretender que las habilidades y destrezas aparezcan solas, es absurdo.

No dedicaremos más espacio en señalar otros tantos defectos que tiene el currículo de la UAC de Humanidades, ya se ha expresado en diversos foros y academias de

¹ Las negritas son de la autora.

docentes en todo el país e incluso internacionales. No obstante, me gustaría destacar específicamente lo siguiente: el Área de Conocimiento de Humanidades no es un conglomerado de las disciplinas filosóficas, como tramposamente se ha manejado. Si el objetivo es comprender relaciones sociales, sus interacciones y la conformación de las instituciones, así como su amalgamamiento comunitario, entonces estamos hablando del área de las ciencias sociales o de la sociología para mayor exactitud, lo que no está mal. Sin embargo, el error está en insistir que es la condensación de epistemología, ética, estética, lógica y que, cuando se han buscado espacios para señalarlo, se duda de nuestro juicio mediante una prolongada labor de descrédito de nuestros conocimientos y experiencias.

Ética viva en Educación Media Superior

El propósito principal de este congreso es el de resaltar la necesidad de la filosofía en la Educación Media Superior y la mesa en la que nos encontramos, será la de indagar sobre los temas necesarios que deberían ser abordados por la ética (en específico me concentraré en esta disciplina) y resaltar la importancia de incluir su dimensión práctica y vital.

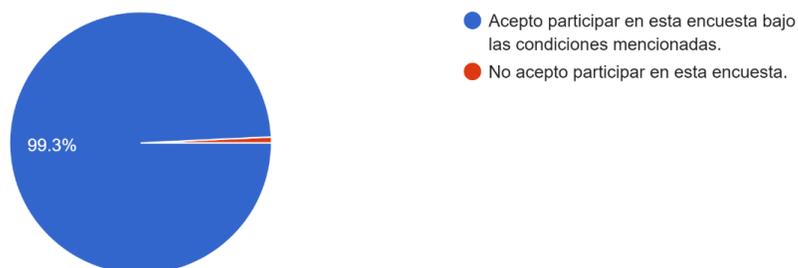
¿Por qué es importante enseñar ética en media superior?

Según Adela Cortinas: “Hace falta, pues, en la educación una asignatura que se ocupe específicamente de reflexionar sobre los problemas morales, conocer las propuestas que nuestras tradiciones éticas han aventurado, y argumentar y razonar sobre ellas para acostumbrarse a adoptar puntos de vista responsablemente” (Cortina, 2012), también agrega en su libro *¿Para qué sirve la ética?* (2021) Que las personas tenemos la capacidad de desarrollar intereses de segundo orden, es decir, reflexionar sobre nuestras acciones de manera crítica, evaluar su coherencia y comprender las razones de nuestras contradicciones (p. 40) fomentar esta capacidad de reflexión, constituye una base fundamental para la socialización y deliberación moral de los estudiantes, y la escuela nos brinda un espacio único y privilegiado para realizarlo.

Ahora, tratando de indagar entre los temas que pudieran resultarles de interés a los alumnos, y que además pudieran estar vinculados con la Ética, nos dimos a la tarea de hacer un sondeo, acerca de los tópicos atractivos entre los jóvenes estudiantes de 14 a 16 años. Estos jóvenes, cursan en este momento el segundo semestre de bachillerato en el Colegio de Bachilleres del Estado de Chihuahua, plantel N. 1 “Lic. Oscar Ornelas K.”. Aquí los resultados.

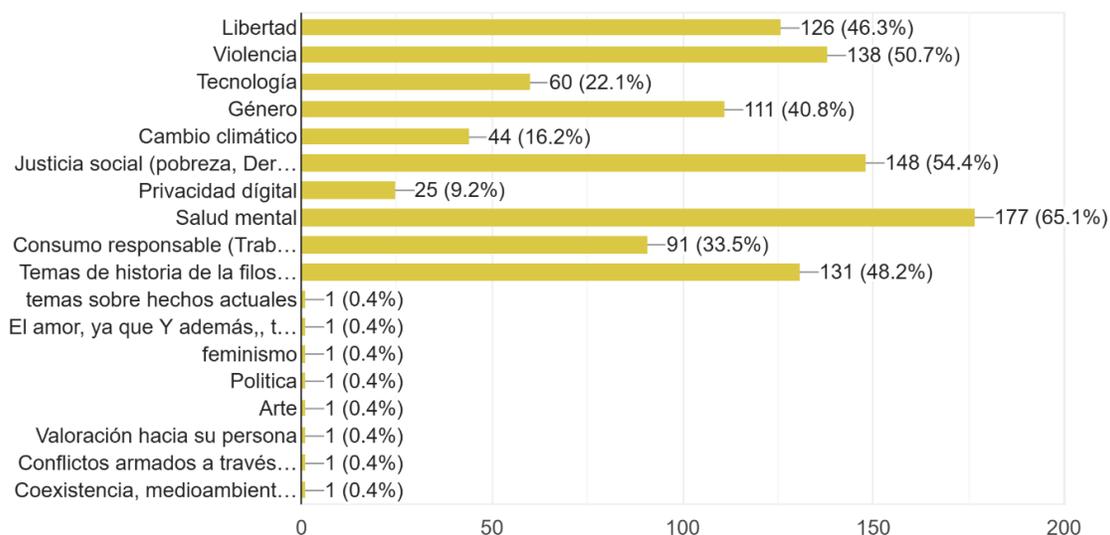
Sección de Consentimiento Informado: Antes de comenzar, por favor, lee y acepta el siguiente consentimiento informado: Tus respuestas serán utilizadas para participar voluntariamente en esta encuesta.

274 respuestas



Selecciona cuáles de estos temas te gustaría abordar en clases. Puedes señalar varias opciones.

272 respuestas



Podemos observar en la gráfica los resultados del sondeo y que, a pesar del prejuicio altamente propagado, que incluye a los diseñadores de la nueva curricula,² no existe por parte de los estudiantes un rechazo por la filosofía, y que tampoco los estudiantes la consideran sin importancia o desinterés. Los datos obtenidos muestran una tendencia muy clara, a los jóvenes sí les gustan las cuestiones que pueden abordarse desde una perspectiva claramente ética, incluida la historia de la filosofía, tales temas son los más valorados. Hay que destacar que estamos hablando de jóvenes que no han tenido clases de ética o de filosofía, sino que han cursado solamente humanidades I y II.

Estas gráficas son significativas, ya que a pesar del desconocimiento sobre temas netamente filosóficos 131 estudiantes (48.2%) eligieron la historia de la filosofía como tema de interés, por encima de temáticas relacionadas con la tecnología (22.1%), cambio climático (16.2%) o privacidad en las redes sociales con un 9.2%. Destaquemos ahora los otros temas que fueron seleccionados más ampliamente: el de la justicia social tuvo una preferencia del 54.4%, el de la libertad 46.3%, género un 40.8% y lo relacionado con el consumo responsable un 33.5%. Todos los tópicos anteriormente mencionados, se pueden vincular estrechamente con las teorías éticas.

Si proseguimos con los temas que lograron mayor votación, nos encontraremos con el de la Salud mental, que fue elegido con un 65.1% en específico con lo relacionado a la ansiedad y el estrés en los jóvenes, la preocupación por la violencia también se encontró presente con un 50.7%. Ambas tesis se pueden manejar con un fondo ético de teorías del cuidado, la autorreflexión y algo muy importante, la construcción

² Cito textualmente del documento *Progresiones de aprendizaje. Humanidades. (2023)* “Conforme avanza la caracterización de los propósitos de la enseñanza en EMS, observamos una mayor presencia de la filosofía en su vertiente más clásica, incluso centrada en la tradición grecolatina. Si bien la formación del nivel medio superior podría entenderse como un remedo del conjunto de disciplinas académicas “centrales” y/o consideradas importantes para apropiarse de los mayores aportes de la cultura humana, es por demás conocido el rechazo y/o resistencias hacia las Humanidades.” (p. 14)

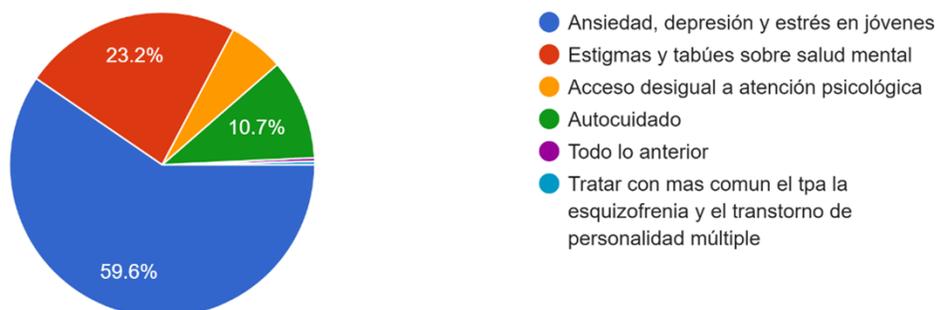
de un ethos, de un carácter, cultivando los intereses de segundo orden, del modo que nos señala Adela Cortina:

Labrarse un buen Ethos es lo más inteligente que puede hacer una persona para aumentar sus posibilidades de llevar a cabo una vida buena, feliz. Y lo que vale para las personas vale también para las organizaciones y para los pueblos, que también unas y otros van tomando decisiones que les generan predisposiciones a actuar de un modo u otro (Cortina, 2021, p. 45).

Al cuestionarles sobre los temas que se pudieran tratar respecto a la categoría de salud mental, los jóvenes encontraron particular interés en abordar lo relacionado con la ansiedad, depresión y estrés entre la población de su edad. Se podría vincular esta problemática con teorías éticas, como las éticas del cuidado, la responsabilidad social y política ante la salud mental y sus derechos humanos.

Respecto a la salud mental ¿Qué problemáticas crees que merecen más atención desde lo ético y humano?

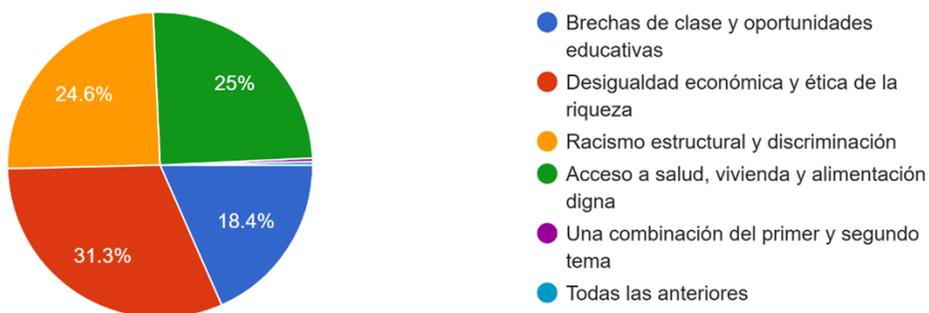
272 respuestas



Mientras que el contenido del ámbito de injusticia social, desigualdad y pobreza, observamos como existe la inclinación por conocer y abordar la justicia estructural que se refleja en la desigualdad económica y en la ética de la riqueza, el acceso a la salud, vivienda y alimentación digna.

Respecto a la justicia social, desigualdad y pobreza, ¿Qué temas te interesan más dentro de esta categoría?

272 respuestas

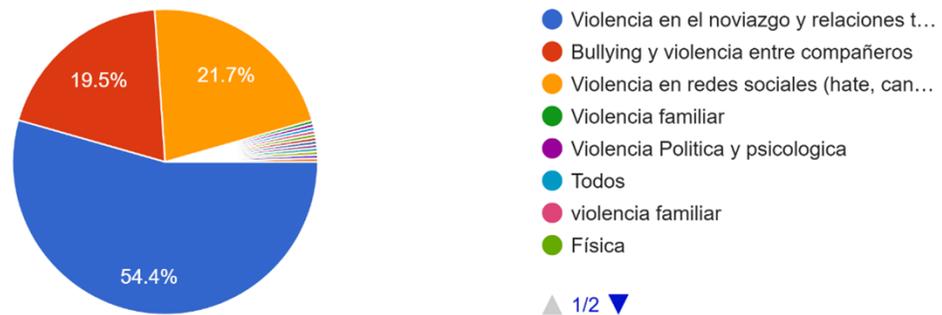


Dichas cuestiones nos permiten su abordaje desde las perspectivas críticas como las de justicia distributiva, pensamos en Aristóteles, Marx, en Rawls, reflexionando sobre la responsabilidad moral que da el privilegio y cuestionando las condiciones que perpetúan la pobreza.

En los asuntos de violencia, el foco se centra en el contenido inmediato de sus relaciones sociales, como el noviazgo y las relaciones tóxicas, las redes sociales y el bullying, confirmando una inclinación sobre lo que puede perjudicar la dignidad humana y las relaciones sociales.

De la temática de la violencia: ¿Qué tipo de situaciones relacionadas con la violencia te gustaría analizar en clase?

272 respuestas



Estas consideraciones pueden ser relacionadas con los contenidos éticos implícitos en la responsabilidad frente a la violencia, la autonomía, el consentimiento y la moral que nos tocó habitar.

Lo que nos demuestra este sondeo es que los estudiantes están interesados en tener la oportunidad de conocer acerca de la Ética y los docentes podemos encontrar la manera de incorporarla a través de temas actuales y de esta manera, vivirla.

Encontramos el sentido a la incursión de la ética en Media Superior, porque las condiciones en las que nos tocó nacer, no son las mejores y no pudimos elegirlo, tampoco elegimos nuestro carácter más elemental, no obstante, es lo que tenemos para tomar decisiones y, como afirma Adela Cortina (2021): “por eso tiene sentido la ética...a partir de él (carácter) vamos tomando decisiones que refuerzan unas predisposiciones u otras, generando buenos hábitos si llevan a una vida buena, malos, si llevan a lo contrario. Los primeros reciben el nombre de virtudes, los segundos, el de vicios” (p. 38) así, la posibilidad de ir forjando nuestro carácter a través de la reflexión de segundo orden es el objetivo más inteligente que podemos proponernos.

Propuesta de contenidos

Afirmamos pues, que para lograr una comprensión ética de las problemáticas sociales que les interesan a los estudiantes, necesitamos primeramente conocer los fundamentos de la Filosofía y en especial de la Ética, por lo que proponemos que exista un primer Bloque/progresiones con el objetivo de comprender la naturaleza de la filosofía, la ética y su diferencia con la moral como base del juicio ético, que nos serviría de introducción necesaria para abordar los temas siguientes.

Un segundo bloque o progresión en el que se logre un análisis de las condiciones que posibilitan nuestras acciones morales, donde se aborden las condiciones de libertad y autonomía. Podemos introducir aquí los primeros temas de responsabilidad, heteronomía, autonomía y la contraposición de libertad y determinismo.

Un tercer bloque en el que se reconozcan los valores, virtudes, ideales morales y concepciones de la vida buena para contraponer el consumo responsable y las injusticias sociales.

En un cuarto bloque se podría reflexionar acerca de Ética social y la política, que nos permita posteriormente el abordaje de derechos humanos y políticas ante la salud mental.

Mientras que en un quinto bloque valoraríamos la corporalidad y su afectividad, desafíos contemporáneos como el cuidado de sí y la enajenación, reforzando la salud mental, la dignidad y el reconocimiento mutuo.

Los invitamos a hacer una revisión de los prejuicios que desvalorizan la incorporación de las disciplinas filosóficas en Educación Media Superior, ya que no solo es pertinente como proyecto social sino también deseada por los mismos agentes del conocimiento.

Bibliografía

Cortina, A. (2012). *Ética en la escuela*. El País. Recuperado de <https://elrincondesofista.com/2012/12/22/etica-en-la-escuela-por-adela-cortina-el-pais-02-12-12/>

Cortina, A. (2021). *¿Para qué sirve realmente la ética?* Paidós Cultural.

Secretaría de Educación Pública. (2022). *Orientaciones pedagógicas – Humanidades*.

<https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/work/models/sems/Resource/13634/1/images/Orientaciones%20pedagogicas%20-%20Humanidades.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (2023). *Progresiones de aprendizaje del área de conocimiento Humanidades*

<https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/work/models/sems/Resource/13634/1/images/Progresiones del MCCEMS 2024 final.pdf>